

FRANCE - GRANDE-BRETAGNE

présente

GRANDE-BRETAGNE:
ART ET HISTOIRE

Mardi 18 octobre 2016

AU CŒUR DES TENEBRES

LE VOYAGE EN NOIR ET BLANC DE JOSEPH CONRAD
par Mme Catherine PAPP0, Professeure agrégée d'anglais (er)

Au cœur des ténèbres » est l'un des textes les plus emblématiques de Joseph CONRAD. A travers le personnage de Charles Marlow, jeune officier de la Marine britannique, Conrad subvertit la valeur traditionnelle des symboles, en particulier ceux liés aux couleurs blanches et noires. C'est à l'exploration de cette subversion que nous entrainera la conférencière.

Lundi 7 novembre 2016

LA COLONISATION BRITANNIQUE EN AMERIQUE,
PRELUDE DES ETATS-UNIS

par Mme Geneviève NIHOUL,
membre titulaire de l'Académie du Var

Les Britanniques ont fondé treize colonies en Amérique du Nord. Ces petits Etats, devenus prospères, étaient très différents les uns des autres. La première colonie, la Virginie, avait vu le jour au début du XVII^e siècle, en 1607 ; la dernière, la Géorgie, au XVIII^e siècle, en 1732. Ces treize états donneront naissance aux Etats-Unis en 1776. Cette conférence se propose de raconter les péripéties qui ont entouré la création de ces petits états, les nombreuses difficultés qu'ils ont rencontrées et les différentes solutions qu'ils ont apportées aux problèmes posés, créant par là des sociétés très variées.

ENTREE LIBRE ET GRATUITE

TOUTES LES CONFERENCES SONT A 17H45

Mercredi 30 novembre 2016

DE DR JEKYLLA DRACULA :
UNE DECENNIE FANTASTIQUE

par M. Bernard SASSO
Président de France - Grande-Bretagne Toulon-Var

Entre 1886 et 1897, quatre livres majeurs sont publiés qui sont depuis devenus des mythes littéraires : « L'étrange cas du Dr Jekyll & Mr Hyde » de Robert Stevenson ; la première enquête de Sherlock Holmes par Arthur Conan Doyle ; « Le portrait de Dorian Gray » d'Oscar Wilde et « Dracula » de Bram Stoker. Cette floraison peut d'une certaine façon être liée au climat social de l'époque et en particulier aux terribles meurtres de Jack L'Eventreur en 1888. C'est à la lumière de ces assassinats que le conférencier analysera ces œuvres.

Jeudi 19 janvier 2017

BRITISH BOOK PUBLISHERS IN THE XXTH CENTURY

par M. Richard WHITING
(CONFERENCE EN ANGLAIS AVEC
PRESENTATION EN FRANÇAIS)

Au cours du XX^e siècle, plusieurs grandes maisons d'édition ont été fondées en Grande-Bretagne. Parmi les plus connues : Collins ; Weidenfeld, André Deutsch etc. Chacune a publié des auteurs de réputation mondiale, d'Agatha Christie à Vladimir Nabokov. Richard Whiting qui a travaillé plusieurs années dans l'édition en Grande-Bretagne nous fera découvrir ce milieu peu connu mais si important dans l'univers culturel britannique.

Jeudi 9 février 2017:

A LA DECOUVERTE D'AGATHA CHRISTIE :
L'ECRIVAIN AUX DIFFERENTES FORMES D'ECRITURE

par Mme Brigitte SABATIER
Membre de l'Académie du Var

Surnommée la « Reine du Crime » Agatha Christie (1890-1976) est considérée comme l'une des écrivaines les plus novatrices dans le genre policier. Au-delà de son œuvre créative policière, la conférencière montrera la face cachée d'Agatha Christie qui se révèle être une écrivaine aux multiples facettes.