

## Joëlle ROTRÉ

**Professeur de Lettres**

**Animatrice d'ateliers de lecture et d'écriture**

Ses études à l'Université de Nice puis à l'Institut supérieur de pédagogie à Paris, conduisent Joëlle Rotré à la certification de professeur de lettres.

Commencée dans le Var, sa carrière de professeur se poursuit pendant trente ans dans les Hauts de Seine où elle assure également la formation pédagogique des professeurs stagiaires en IUFM

Ses activités l'ont conduite à l'animation d'ateliers d'écriture, de lecture et de théâtre qu'elle poursuit depuis son retour à Toulon au sein d'associations culturelles.

Elle vous invite à découvrir l'atelier d'écriture du Relais Peiresc pour partager sa passion de la littérature et le plaisir d'écrire.

S'initier à l'autobiographie ou à la rédaction d'un cahier de voyage, osez l'aventure de la création !

*« Dans chaque dictionnaire, il y a 30000 à 40000 mots. Donc 30000 à 40000 histoires. [...] Et avec tous ces mots, tu peux construire les histoires que tu veux. Comme un maçon. [...] Les mots sont des briques. Les briques de nos phrases. Les briques de nos rêves. Les briques de notre fantaisie, les briques de notre espérance. » Erik ORSENNA, La Fabrique des mots.*

**Le jeudi de 17h30 à 19h30**

**Autobiographie (9 séances) :  
du jeudi 10 novembre 2022 au jeudi 19 janvier 2023**

Coût du stage : 100 euros

Adhérent du Relais Peiresc : 90 euros

**Cahier de voyage (7 séances) :  
du jeudi 2 mars au jeudi 13 avril 2023**

Coût du stage : 80 euros

Adhérent du Relais Peiresc : 70 euros

## STAGE N°1 : INITIATION À L'AUTOBIOGRAPHIE :

**Public :** adulte

« Elle voudrait saisir la lumière qui baigne des visages désormais invisibles, des nappes chargées de nourritures évanouies, cette lumière qui était déjà là dans les récits des dimanches d'enfance et n'a de cesse de se déposer sur les choses aussitôt vécues, une lumière antérieure. Sauver

Le petit bal de Bazoches-sur - Hoëne avec les autos tamponneuses [...] **Sauver quelque chose du temps où l'on ne sera plus jamais.** » Annie ERNAUX ,Les Années

Cet atelier vous propose **des pistes pour démarrer l'écriture de votre récit de vie.** Pourquoi ? Retrouver sa madeleine de Proust, dénouer le fil des souvenirs, faire l'inventaire de son héritage familial... Que dire ? Quel tri opérer ? Comment construire son récit. Pour qui ?

L'atelier proposera de **cadrer son projet**, trouver un axe conducteur à l'écriture, se familiariser avec des techniques d'écriture : fragments, description, récit, pour dépasser les barrières de l'émotionnel et oser se lancer dans son récit.

Les séances s'ouvriront sur des lectures en lien avec l'exercice proposé. Chaque participant écrira ses textes qui seront lus et commentés en séance dans le partage et la bienveillance.

**Matériel :** papier, stylo, feutres de couleur, photos personnelles (personnes, lieux, objets)

## STAGE N°2 : CAHIER DE VOYAGE

**Public :** adulte

« Le vrai voyage, ce n'est pas de chercher de nouveaux paysages, mais un nouveau regard » Oscar WILDE

Cet atelier vous propose de **dénicher dans la banalité parfois du quotidien sa part cachée de surprises pour en révéler « la substantifique moelle » et la traduire en mots.**

L'écriture se fera nomade au gré d'un parcours **en extérieur** puis en **séance d'atelier** seront abordées différentes formes d'écriture : fragment, récit, description, chronique, haïku.

Chaque séance s'ouvrira sur des lectures en lien avec l'exercice proposé. Chaque participant écrira ses textes qui seront lus et commentés en séance dans le partage et la bienveillance.

**Matériel à apporter dès la première séance :** Appareil photos, stylo, papier au format A4, petit carnet de brouillon.